

# НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ АУДИРОВАНИЮ СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

**Е.Ю. Бацкалева**

*доцент*

*Владивостокский государственный университет экономики и сервиса  
г. Владивосток*

Основной целью обучения иностранному языку в сфере бизнеса и экономики является формирование у учащихся коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять общение средствами иностранного языка, поскольку язык есть средство общения. Основу коммуникативной компетенции составляют следующие:

— устно осуществлять диалогическое общение в различных ситуациях в рамках социально-бытового и профессионального общения;

— связно высказываться о себе, выражать свое мнение, излагать свои позиции и отстаивать свою точку зрения в профессиональной сфере;

— воспринимать и понимать на слух иностранную речь как бытового, так и профессионального характера.

Остановимся подробнее на последнем из указанных умений.

В последние годы проводится много исследований по такому аспекту преподавания английского языка, как аудирование. Преподаватели обмениваются практическим опытом работы, принимают участие в многочисленных дискуссиях, цель которых — выявить, какие процессы задействованы в понимании устной речи и как это связано с обучением. Как правило, все сходится в понимании того, что существуют два определенных, но при этом дополняющих друг друга процесса: «всеходящий» и «нисходящий». Первый способ предполагает расшифровку звуков языка путем перевода их в отдельные слова, части предложения или целые предложения и т.д., и использование знания правил грамматики и синтаксиса для интерпретации значения. Нисходящий процесс заключается в использовании вспомогательной информации или

— сконцентрироваться на прослушивании ударных слов и сокращенных форм, которые уже изучены;

— записывать новые слова и выражения слова и выражения;

— записывать услышанные сокращенные формы;

— записывать часть прослушанного, проиграв при необходимости запись несколько раз;

— перед началом прослушивания записать те слова и выражения, которые, по прогнозу студента, могут быть использованы в данном отрывке, а затем отметить те из них, которые действительно были использованы;

— определить для себя степень сложности прослушиваемого материала по определенной шкале, например от одного до десяти;

— определить для себя степень интереса, который представляет прослушиваемый материал, используя ту же шкалу; можно разделить это задание на два пункта: профессиональный интерес и интерес, основанный на личных предпочтениях;

— оставить рекомендацию для других студентов — посоветует ли обучаемый им взять этот материал для прослушивания;

— прослушать материал еще раз, ничего не записывая; расслабляясь, не стараясь понять каждое слово; прослушать только слова, стоящие под ударением; написать краткое изложение того, что было услышано.

Преподавателю следует периодически собирать самостоятельные работы студентов и давать по их поводу свои комментарии; при этом они не должны быть очень подробными и занимать много времени, а должны касаться только используемой студентами стратегии обучения, программ, которые они находят интересными, того, насколько успешно они пользуются рекомендациями преподавателя и каким образом они осуществляют свои записи.

В заключение следует сказать, что, не обладая соответствующим пониманием того, как правильно нужно переводить поток услышанного в слова, фразы и предложения, студент не может применять такие формы работы, как догадка, предположение, прогноз, а также знание и понимание темы говорящих, контекста и т.д. для того, чтобы понять общий смысл высказывания.

При прослушивании текстов и высказываний студента нужно постепенно переводить с начального на более высокий уровень навыков понимания. Упражнения, приведенные выше, нацелены

главным образом не на прослушивание для понимания, а на прослушивание для восприятия (ошушения). Конечная цель — обеспечить студентам базу для перехода от применения одного только восходящего способа восприятия материала к включению обоих способов — как восходящего, так и нисходящего.

Главная ответственность, которая лежит на преподавателе, — не забывать о существовании сокращенных форм в устной речи и о тех трудностях, которые они представляют для студентов. Студентам следует предлагать большое количество практического материала для прослушивания, чтобы они привыкли к тому, чтобы узнавать эти формы всякий раз когда они будут произноситься. В противном случае, если сразу предложатся навыки носителя языка, в которых от них потребуются навыки носителя языка, но не заложить в них основу умения расшифровывать поток звуков в речи, студенты могут испытать разочарование и почувствовать неуверенность в собственных силах уже на первом этапе обучения.